

Corinne Détroyat Paysagiste ENSP  
&  
Claude Pasquer Architecte Paysagiste DPLG, Sculpteur



## Stage Croquis de Jardin dans le Luberon

29 mai au 1<sup>er</sup> Juin 2024 / 28 au 31 aout

En plein champs, au milieu de 30 ha de lavandes, chènes verts et blancs, oliviers, amandiers, cerisiers

### Le site

Corinne Détroyat, propriétaire du domaine, nous accueille dans sa propriété pour le plaisir de quatre jours de dessin inoubliables.

Un hébergement spacieux, plein de charme avec piscine dans un cadre champêtre typique du Luberon.

De nombreux sites intéressants, le jardin ethnobotanique de Salagon, le Colorado provençal de Rustrel, le village de Saignon...



La bastide



Environnement champêtre



Le jardin



La bastide / La pergola



La pergola



Devant la bastide

# Un stage croquis de jardin : Aquarelle

Cours théoriques de deux demi-journées en salle :

- Rappel des notions de perspective, approche intuitive de la construction de l'espace.
- Rappel de la notion d'ombre et de lumière : la clef de l'harmonie d'un dessin se trouve dans l'expression d'une circulation dynamique.
- L'aquarelle : technique et méthode de travail pour exprimer une ambiance en couleur.
- Exercices pratiques dans la propriété.



Explications personnalisées



Ambiance conviviale



Prendre la main et transmettre

L'enseignement Croquis de Jardin permet de révéler et de développer la personnalité graphique de chacun et ce quel que soit son niveau.

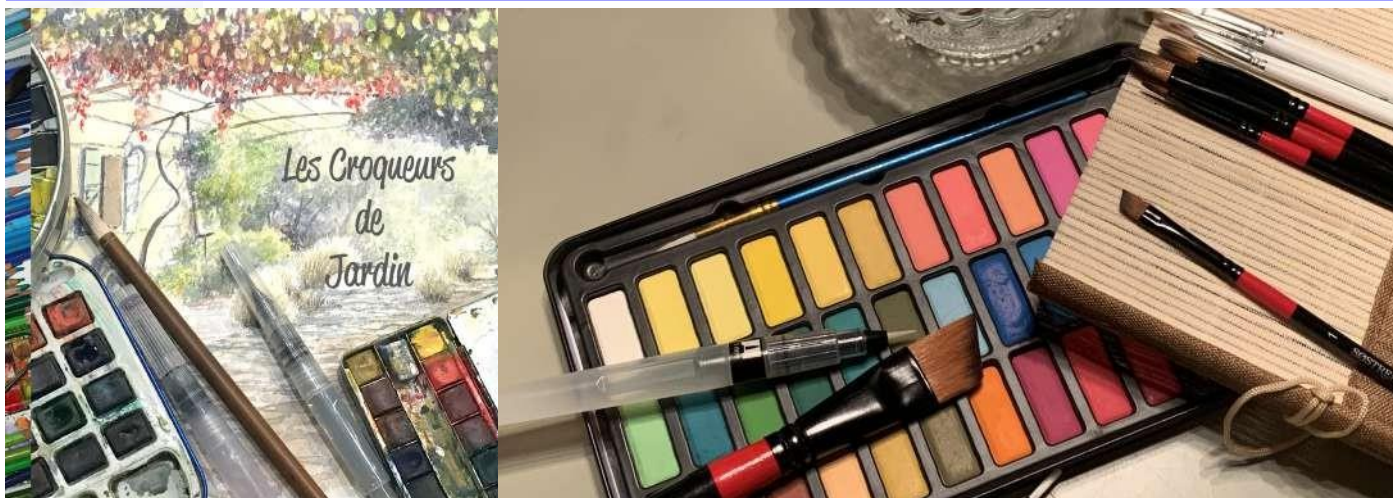
C'est avant tout, une ambiance de travail conviviale permettant de prendre confiance en soi, afin de progresser dans l'expression graphique :

- Construire le dessin dans l'espace blanc de la feuille de papier et prendre des mesures.
- Comparer des proportions pour exprimer la géométrie du dessin.
- S'appropriier l'espace de la feuille et faire vivre la composition du dessin.

Chaque stagiaire doit prendre conscience de l'étroite relation entre la façon de « Composer » l'espace du carnet et la conception d'un jardin...

Ce stage dans le Lubéron est une opportunité de faire l'expérience de la couleur à l'aquarelle : un mode graphique sensible dont la maîtrise est intéressante pour la communication d'idée de projet, d'ambiance et d'images de jardin.

## L'aquarelle : le matériel nécessaire



Matériel

Cours théorique

Contrairement aux autres techniques du cours où il faut peu d'investissement en matériel, la technique de l'aquarelle requiert du matériel de qualité pour obtenir des résultats « satisfaisants » ...

Une petite boîte d'aquarelle de 12 godets suffit... Mais faites-vous plaisir si vous souhaitez investir dans une boîte plus généreuse.

- Bloc de papier aquarelle de 300 gr (24 X 32 cm) : le grain peut être fin ou moyen
- Gomme à masquer sous forme de marker.
- Gomme mie de pain
- Palette de mélange (Idéalement deux)
- Crayon HB (2H pour ceux qui ont le geste fort)
- Petit assortiment de pinceaux, pour plus de confort lors de l'utilisation voici une gamme adéquate : un N°12 en mélange de martre (préférer le mélange de martre, ces pinceaux sont plus abordables et plus résistant) , un pinceau bord rond N°6, une brosse plate N°6. Un petit pinceau N°2, 1 voire 0 (selon la précision à obtenir).
- Un pinceau très bon marché pour l'application de la gomme liquide, un porteplume et plume
- Un rouleau de papier absorbant...

# Comment se rendre à la Molière

La gare la plus proche est Avignon TGV (2h40 de Paris en TGV),  
un car assure la liaison Avignon TGV Apt, où nous venons vous chercher.



Arrivée mardi soir : accueil, installation et présentation de l'atelier.

Chaque jour :

9 h Petit déjeuner

9 h30 Dessin

12 h30 Déjeuner convivial avec le professeur et les hôtes

14 h Dessin

17 h30 Temps libre (piscine, pause, promenades)

18 h30 selon les besoins, Photoshop...

20h Dîner

Samedi : marché local d'Apt, synthèse de l'atelier

Dimanche matin : départ après le petit déjeuner



## Tarif et Réservation



Photographies des précédents stages

En résidentiel : 750 € pour 1 personne (chambre simple),  
1 100 € pour 2 personnes (chambre double, 1 ou 2 lits) tout compris,  
hébergement (4 salles de bains), pension et cours. Les stagiaires habitent La  
Molière, entre vignes, lavandes et bois de chênes, devant les monts du  
Lubéron.

Il y a une piscine.

En externe : 480 € pour 1 personne

Arrhes à verser à l'inscription : 150 €, solde à verser trois semaines avant  
la date du stage.



Pour tout renseignement et réservation :

Corinne Détoyat,  
Paysagiste ENSP  
1058, chemin de la La Molière  
84400 Saignon  
06 79 61 04 95  
corinne.detroyat84@gmail.com

Claude Pasquer  
Architecte Paysagiste DPLG - Sculpteur  
51, Route des Moulins  
41140 Saint Romain Sur Cher  
06 20 34 44 23  
claud.pasquer@gmail.com